

INSTRUCTIONS

Veillez utiliser le logiciel **Adobe Acrobat** pour remplir ce formulaire qui doit être téléchargé et enregistré sur un ordinateur avant d’être rempli. Ce logiciel est gratuit et peut être téléchargé à l’adresse suivante :

<https://get.adobe.com/fr/reader/>

Chaque case de ce formulaire est limitée à un **nombre maximal** de caractères correspondant à l’encadré.

Nom du projet :															
Montant demandé :															
Date(s) ou période de réalisation du projet :															
District(s) où le projet sera réalisé : cliquez ici pour connaître les districts <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Du Carmel</td> <td><input type="checkbox"/> Des Forges</td> <td><input type="checkbox"/> De Richelieu</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Des Carrefours</td> <td><input type="checkbox"/> De La-Vérendrye</td> <td><input type="checkbox"/> Des Rivières</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> De Châteaudun</td> <td><input type="checkbox"/> De la Madeleine</td> <td><input type="checkbox"/> De Sainte-Marthe</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> De Chavigny</td> <td><input type="checkbox"/> De Marie-de-l’Incarnation</td> <td><input type="checkbox"/> De Saint-Louis-de-France</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Des Estacades</td> <td><input type="checkbox"/> De Pointe-du-Lac</td> <td></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Du Carmel	<input type="checkbox"/> Des Forges	<input type="checkbox"/> De Richelieu	<input type="checkbox"/> Des Carrefours	<input type="checkbox"/> De La-Vérendrye	<input type="checkbox"/> Des Rivières	<input type="checkbox"/> De Châteaudun	<input type="checkbox"/> De la Madeleine	<input type="checkbox"/> De Sainte-Marthe	<input type="checkbox"/> De Chavigny	<input type="checkbox"/> De Marie-de-l’Incarnation	<input type="checkbox"/> De Saint-Louis-de-France	<input type="checkbox"/> Des Estacades	<input type="checkbox"/> De Pointe-du-Lac	
<input type="checkbox"/> Du Carmel	<input type="checkbox"/> Des Forges	<input type="checkbox"/> De Richelieu													
<input type="checkbox"/> Des Carrefours	<input type="checkbox"/> De La-Vérendrye	<input type="checkbox"/> Des Rivières													
<input type="checkbox"/> De Châteaudun	<input type="checkbox"/> De la Madeleine	<input type="checkbox"/> De Sainte-Marthe													
<input type="checkbox"/> De Chavigny	<input type="checkbox"/> De Marie-de-l’Incarnation	<input type="checkbox"/> De Saint-Louis-de-France													
<input type="checkbox"/> Des Estacades	<input type="checkbox"/> De Pointe-du-Lac														

1- ADMISSIBILITÉ DU PROJET			
<input type="checkbox"/> Le projet est gratuit et inclusif <input type="checkbox"/> Le projet est réalisé conformément aux dates inscrites dans le <i>Cadre de référence</i> <input type="checkbox"/> Le projet atteint au moins un objectif de l’appel de projets. Indiquez lequel ou lesquels : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Favoriser la rencontre entre la population, les œuvres et les artistes <input type="checkbox"/> Favoriser l’accès à la participation des citoyen-ne-s trifluvien-ne-s à la vie culturelle <input type="checkbox"/> Améliorer le vivre ensemble, renforcer le tissu social et briser l’isolement <input type="checkbox"/> Améliorer la qualité de vie et le mieux-être de la population <input type="checkbox"/> Rejoindre les personnes éloignées de l’offre culturelle ou répondre aux besoins spécifiques d’une communauté, par exemple les familles, aînés, etc. <input type="checkbox"/> Contribuer au développement culturel sur tout le territoire en favorisant les partenariats dans différentes sphères : communautaire, culturelle, économique, santé, scolaire et touristique 			
Axe d’intervention : <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> Axe I — Citoyenneté culturelle</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> Axe II — Diversité culturelle</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/> Axe III — Culture-Éducation</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Axe I — Citoyenneté culturelle	<input type="checkbox"/> Axe II — Diversité culturelle	<input type="checkbox"/> Axe III — Culture-Éducation
<input type="checkbox"/> Axe I — Citoyenneté culturelle	<input type="checkbox"/> Axe II — Diversité culturelle	<input type="checkbox"/> Axe III — Culture-Éducation	

2- RENSEIGNEMENTS SUR LE DEMANDEUR				
Nom du citoyen, de l’artiste ou de l’organisme :				
Adresse : <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 20%;">Numéro :</td> <td style="width: 30%;">Rue :</td> <td style="width: 30%;">Ville :</td> <td style="width: 20%;">Code postal :</td> </tr> </table>	Numéro :	Rue :	Ville :	Code postal :
Numéro :	Rue :	Ville :	Code postal :	
Site Web :				
Téléphone : <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 50%;">Courriel :</td> </tr> </table>		Courriel :		
	Courriel :			
Nom du responsable de la demande :				
Titre du responsable de la demande :				

Vous êtes :

- Un·e citoyen·ne
- Un·e artiste de la relève ou professionnel·le œuvrant sur le territoire de Trois-Rivières
- Milieux de garde affiliés à un bureau coordonnateur
- Un établissement d'enseignement ou un organisme à but non lucratif du territoire de la ville de Trois-Rivières relevant d'un établissement d'enseignement reconnu par le Centre de services scolaire du Chemin-du-Roy, l'Université du Québec à Trois-Rivières, le Cégep de Trois-Rivières ou le Collège Lafèche
- Un organisme admis à la *Politique sur l'admissibilité des organismes au soutien de la Ville*

Est-ce que votre projet est financé par d'autres programmes de Culture Trois-Rivières, de la Ville de Trois-Rivières ou du ministère de la Culture et des Communications?

- Oui
- Non

Si oui, précisez :

Mission ou démarche artistique du demandeur :

3- LE PROJET

TYPE DE PROJET

- Projets de création collective
- Projets d'inclusion sociale par l'entremise des arts
- Projets de revitalisation du territoire par l'entremise des arts¹
- Projets de mobilisation s'appuyant sur les arts
- Projets d'éducation et de sensibilisation aux arts

DESCRIPTION DU PROJET

Décrivez votre projet en faisant ressortir la **participation citoyenne active aux différentes étapes de réalisation** :

IMPACTS

Énumérez-le ou les changements potentiels que pourrait vivre la communauté dans laquelle le projet évolue ainsi que sur les possibilités d'apprentissages qui s'offrent à elle en participant à votre projet.

Faites le lien avec les objectifs de l'appel de projets et l'axe d'intervention.

Par exemple : Briser l'isolement, améliorer la confiance en soi, apprentissage de nouvelles connaissances artistiques, etc.

¹ Les projets à réaliser dans les espaces publics doivent avoir les autorisations nécessaires au moment du dépôt de projets.

ORIGINALITÉ

Décrivez en quoi votre projet est audacieux et favorise des propositions innovantes en matière de culture, autant dans les lieux de pratique que dans les approches, les démarches, etc. :

CAPACITÉ DU DEMANDEUR À RÉALISER LE PROJET

Démontrez votre capacité à réaliser le projet déposé :

Cadre de référence, section « évaluation du projet », critère « capacité du demandeur à réaliser le projet »

CLIENTÈLE

Indiquez à quelle(s) clientèle(s) s'adresse(nt) votre projet :

- 0-5 ans
- Famille (0-99 ans)
- Aînés (65 ans +)
- Néo-trifluvien
- Premières Nations
- Personne en situation de vulnérabilité ou d'exclusion culturelle, précisez :
- Autre, précisez :

Estimez le nombre de participants et les personnes touchées par votre projet :

Par exemple : 28 élèves participants. Seront touchés leur famille, leurs amis et les élèves de 4 autres classes.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Indiquez quelles pratiques durables et écoresponsables seront mises de l'avant lors de la réalisation de votre :

5- BUDGET



Utilisez le document Excel mis à votre disposition sur le site Web de Culture Trois-Rivières.

Avez-vous sollicité d'autres services municipaux dans le cadre de ce projet (matériel, permis d'événement, etc.)?

- Oui
 Non

Si oui, précisez :

Récupérez-vous une partie des taxes payées?

- Oui
 Non

Si oui, précisez le pourcentage :

6- DOCUMENTS À JOINDRE AU DÉPÔT

- Formulaire de dépôt de projets dûment complété
 CV artistique du ou des artistes réalisant le projet
 Lettre d'intention ou d'engagement des partenaires, le cas échéant
 Documents d'appui : soumissions, permis, devis, inspirations, etc.
 Budget détaillé

7- ENGAGEMENT DU DEMANDEUR

- Le demandeur certifie avoir une résolution du conseil d'administration ou l'autorisation de la direction générale de son organisme, le cas échéant, pour déposer un projet à l'*Appel de projets – médiation et citoyenneté culturelle*.
- Le demandeur certifie avoir pris connaissance du plan de visibilité de Culture Trois-Rivières pour l'*Appel de projets – médiation et citoyenneté culturelle* et s'engage à le respecter dans le cas d'une attribution financière.
- Le demandeur certifie que les renseignements contenus dans cette demande ainsi que les documents qui s'y rattachent sont véridiques.
- Le demandeur certifie avoir pris connaissance du cadre de référence de l'*Appel de projets – médiation et citoyenneté culturelle* et en accepte les modalités. En foi de quoi, le demandeur signe la présente demande.

Signature :

Date :

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Trois-Rivières dans le cadre de l'Entente de développement culturel de Trois-Rivières, ainsi que grâce à l'aide financière du Centre de services scolaire du Chemin-du-Roy et de Culture Trois-Rivières.



Informations :

Dalianne Charbonneau, responsable de la médiation culturelle
Culture Trois-Rivières

dcharbonneau@v3r.net

1425, place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368

Trois-Rivières (Québec) G9A 5H3