

# TROUSSE POUR UNE SORTIE AU THÉÂTRE

*Vous vivrez votre première expérience de spectacle avec votre enfant?  
Votre enfant est anxieux face à une nouvelle expérience? Nous avons  
soigneusement créé une petite trousse pour l'accompagner en amont et  
favoriser une sortie réussie.*

# JE VAIS ASSISTER AU SPECTACLE

## Nos saisons

par PPS Danse



Crédit : Denis Martin

Dimanche 8 février 2026

15h

Salle Anaïs-Allard-Rousseau



# SOMMAIRE

- Comment s'y rendre ?
- Toilettes
- Artistes du spectacle
- Artistes en costume
- Informations du spectacle
- Déroulement du spectacle
- Conseils pour une sortie réussie

**DU**

**THÉÂTRE JEUNESSE**

**PLEIN**

**LA VILLE**

# COMMENT S'Y RENDRE ?

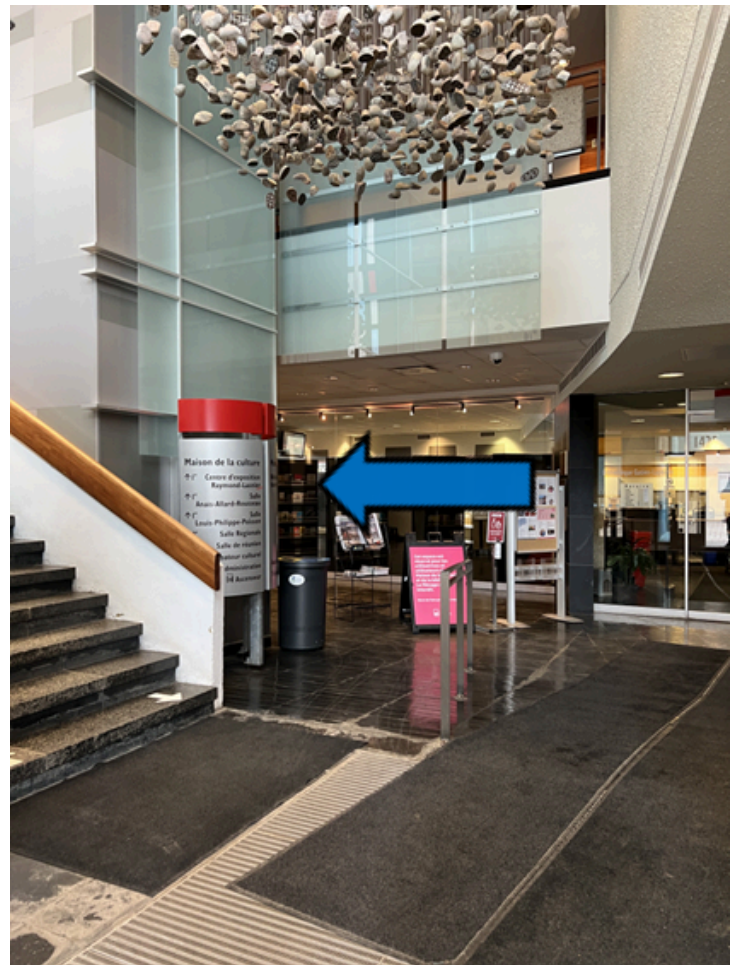
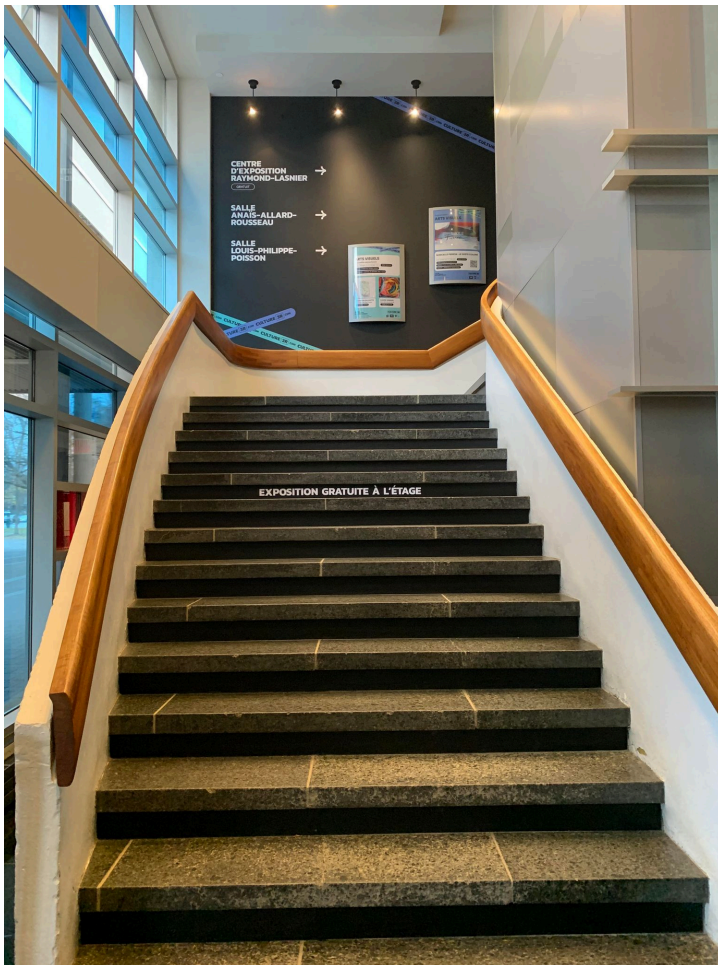


Étape 1 : À votre arrivée, prenez la porte principale de la Maison de la culture.

**MAISON  
DE LA CULTURE**

Salle Louis-Philippe-Poisson

# COMMENT S'Y RENDRE ?



Étape 2 : Montez les escaliers à votre gauche ou prenez l'ascenseur situé derrière le panneau d'indication.



# COMMENT S'Y RENDRE ?



Étape 3 : Lorsque vous arriverez au 1er étage, vous trouverez la salle de spectacle à votre droite.



# TOILETTES



Les toilettes des filles sont tout droit, et celles des garçons sont à votre droite.

# ARTISTES DU SPECTACLE



Nicolas Boivin



Ciro Melgaço



Maryline Cyr



Hoor Malas

# ARTISTES EN COSTUME



Crédit photo : Denis Martin

# INFORMATIONS DU SPECTACLE

Quelle saison es-tu aujourd'hui ? Est-ce qu'il y a du soleil dans ton cœur ou des flocons dans ta tête ? Peut-être un peu des deux ? Et ta journée, elle ressemble à quoi ? Une journée Tortue toute tranquille ? Une journée Roche bien solide ? Ou une journée Tempête, pleine d'émotions ? Dans ce spectacle rempli de danse et d'histoires, quatre artistes voyagent entre ce qu'ils ressentent à l'intérieur et ce qu'ils voient autour d'eux. Ils s'amuse à casser le mur qu'on a construit entre les humains et la nature.

---

La durée du spectacle est de 50 minutes sans entracte.

À noter qu'un petit mot d'introduction est prévu avant le début du spectacle. Une discussion animée, non obligatoire, est offerte à la fin.



# DÉROULEMENT

1.



2.



# DÉROULEMENT

3.



4.



# DÉROULEMENT

5.



6.



# CONSEILS POUR UNE SORTIE RÉUSSIE

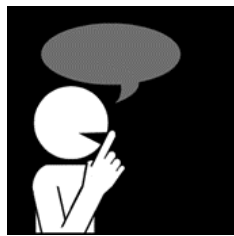
1. Je reste assis.e.;



2. J'écoute et je regarde le spectacle;



3. Je chuchote si je dois parler;



4. J'applaudis à la fin du spectacle.

